

## Musterbeispiele für Literaturangaben in wissenschaftlichen Arbeiten

### **Monographie:**

Neutzling, Rainer / Schnack, Dieter (1990), *Kleine Helden in Not. Jungen auf der Suche nach Männlichkeit*, Reinbek bei Hamburg (Rowohlt), S. 76-86.

### **Wörterbuch:**

Schaub, Horst / Zenke, Karl G. (2000), „Ganztagsschule“, in: *Wörterbuch Pädagogik*, München (dtv), S. 226.

### **Aufsatz aus Zeitschrift:**

Linke, Detlev B. (2004), „Jeder Mensch ist ein Künstler“, in: *Psychologie heute*, Heft 7, 31. Jahrgang (Juli 2004), S. 42-47.

### **Aufsatz aus Sammelband:**

Mayer, Susanne (2004), „Wie man in Deutschland die Kindheit erlebt“, in: Sommer, Theo (Hrsg.) (2004), *Leben in Deutschland. Anatomie einer Nation. Auf die Welt kommen, lernen, lieben, arbeiten, glauben, wohnen, träumen, alt werden und sterben – eine Entdeckungsreise in das eigene Land*, Köln (Kiepenheuer und Witsch), S. 24-38.

### **Aufsatz aus Internetquelle:**

Theunert, Helga (2005), „Ist die ‚Super-Nanny‘ wirklich super? Fernsehen als Lebenshelfer in der Erziehung“, S. 1, in: Fthenakis, Wassilios / Textor, Martin (Hrsg.), *Das Online-Familienhandbuch*, [http://www.familienhandbuch.de/cmain/f\\_Aktuelles/a\\_Erziehungsfragen/s\\_1853.html](http://www.familienhandbuch.de/cmain/f_Aktuelles/a_Erziehungsfragen/s_1853.html), 24.04.2007.

### **Sekundärzitate (im streng wissenschaftlichen Sinne nicht zulässig!), z.B. aus Schulbüchern:**

Rigos, Alexandra (2003), „Hirnforschung – Wie das Lernen gelingt“, in: *Geo Wissen*, Nr. 31 (2003), S. 34 ff., zitiert nach Dorlöchter, Heinz / Stiller, Edwin (2005), *Phoenix- Der etwas andere Weg zur Pädagogik. Band I – ein Arbeitsbuch*, Paderborn (Schöningh), S. 320-323.