Katholische
Fachschule für
Sozialpädagogik
Agneshaus Karlsruhe

Angebote / Impulse für die Adventszeit
von Schülerinnen und Schülern des Agneshauses

Thema / Technik:	**Pastellkreidenbilder - Bilder und Gedanken zur Adventszeit**

Angebots-beschreibung:	Ausgehend von Adventsgedichten, Texten zur winterlichen Vorweihnachtszeit, Texten über Licht und Dunkelheit etc. gestalteten wir auf schwarzem Zeichenkarton (DIN A4) mit Pastellkreide Illustrationen / Bilder zu den Texten. Die Pastellkreide leuchtet auf dem schwarzen Papier und die Farben wirken wie Licht in der Dunkelheit. Die Idee ist aus der Dunkelheit heraus also auf dem schwarzen Papier Licht mit der Pastellkreide zu erzeugen bzw. Lichter zu setzten. Das Licht als Hoffnung und als Zeichen bzw. Ankündigung für die Geburt von Jesus Christus. Die Pastellkreide kann man ganz leicht auftragen, so dass es einen leichten Licht- und Farbschimmer gibt oder auch stark auftragen, so dass es starkes Licht bzw. Glanzlichter gibt. Die Farben lassen sich untereinander gut auf dem Papier mischen bzw. verwischen, was ganz besondere Leuchteffekte hervorbringt. Die Farben können direkt mit dem Pastellkreidenstift aufgetragen werden und dann mit den Fingern oder mit einem Papierwischer auf dem Papier verwischt bzw. moduliert werden. So können fließende Licht- und Farbabstufungen erzeugt werden. Abgebildete Gegenstände / Motive bekommen durch die Technik einen ganz besonderen magischen, spirituellen Schein. Dinge erscheinen sprichwörtlich in einem ganz besonderen Licht. Die fertigen Pastellkreidenzeichungen sollte man am besten nicht mit einem Fixativ einsprühen, weil dann die Leuchtkraft verloren geht! Am besten die Bilder hinter Glas einrahmen oder in einer Mappe aufbewahren und/oder die Bilder abfotografieren und mit den Fotos weiterarbeiten. Z.B. könnte man die Bilder für einen Adventskalender benutzen, bzw. jeden Tag ein anderes Bild zeigen und das ausgewählte Gedicht / den ausgewählten Text dazu fügen. Benutzt man statt Pastellkreide „Zuckerkreide“ (Tafel- / Straßenmalkreide in einer Wasserzuckerlösung einweichen), hat man ähnlichen starken Leuchteffekt und wenn die Zuckerlösung getrocknet ist, klebt sie die Kreide auf dem Papier fest.
Material:	- Schwarzer Zeichenkarton (DIN A4) - Pastellkreide
Idee / Gestaltung:	Schülerinnen und Schüler des BK 2